

Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Краснодарского края
«Гулькевичский реабилитационный центр для детей и подростков с
ограниченными возможностями»

Консультация для родителей

«Ребенок не умеет отгадывать загадки, недостаточно понимает прочитанное.
Как преодолеть трудности?»

Подготовила:
учитель-дефектолог
Литвинова Г.И.

Уважаемые родители!

Часто приходится слышать сетования старших: «А вот в наше время...». Детство наших детей совершенно не похоже на наше детство. Ушли в прошлое детские организации — нет больше октябрят, пионеров, комсомольцев. Технический прогресс дает возможность каждому реализовать свои интересы, не выходя из дома. Безусловно, многие дети посещают различные кружки, занимаются спортом, однако приходится констатировать, что время общения наших детей со сверстниками значительно сократилось, как и время общения с родителями. Многие дети больше проводят времени за компьютером, редко играют в коллективные игры, мало взаимодействуют со сверстниками. Редкий ребенок знаком с когда-то популярными журналами «Мурзилка», «Веселые картинки», на страницах которых было множество интересных рассказов, загадок, различных игр и заданий, которые способствовали развитию речи, мышления, воображения, обсуждались с друзьями. Общение подразумевает активное *говорение*. Речь развивается и совершенствуется в общении. Чем шире и разнообразнее круг общения, тем богаче и совершеннее речь ребенка.

В настоящее время, как показывает практика, речевое развитие многих школьников оставляет желать лучшего. Нередко приходится наблюдать затруднения школьников, когда они, читая довольно простой текст, *заходят в тупик*, сталкиваясь с поговоркой или пословицей — дети не могут истолковать их переносное значение, *не чувствуют его*, а следовательно, не могут в полной мере понять, что именно прочитали. Многие дети не умеют разгадывать загадки. *За пределами их жизненного опыта* остаются *сокровища* устного народного творчества — кладезь мудрости, жизненного опыта, смекалистости, духовных ценностей. Мы, взрослые, можем изменить ситуацию. Трудно пробудить интерес ребенка к тому, что не интересно самому. Начнем с себя. В детстве все из нас отгадывали и загадывали загадки, а иногда и сами их сочиняли. Как и когда появился этот жанр народного творчества?

Появились загадки в глубокой древности. Сравнение предметов и явлений, проведение между ними аналогий шло в процессе изучения окружающего мира. Новые знания, наблюдения находили свое отражение в загадках. В «Литературной энциклопедии» загадка характеризуется как «замысловатое поэтическое описание какого-либо предмета либо явления, испытывающее сообразительность отгадывающего». Указывая на различные предметы, явления, действия людей, загадки не называют их однозначно, представления о мире облекаются в художественную, образную форму. Назначение загадки в разные времена могло быть различным. К тайной речи

прибегали охотники, скотоводы, земледельцы. Они называли орудия труда, животных, места охотничьих угодий не общепринятыми названиями, а подставными словами, загадочными оборотами, или загадками. В глубокой древности люди использовали загадку как один из предметов иносказательного, тайного языка, чтобы скрыть свои мысли и намерения, чтобы уберечь от «нечистой силы» свое жилище, свою семью, свой скот, орудия труда и пр. Загадки использовались и в качестве испытаний. В наше время они являются инструментом для развития речи, мышления, воображения детей. Как научить разгадывать загадки? Для начала надо запастись терпением. То, что очевидно для нас — не всегда понятно и знакомо детям. Новое умение формируется постепенно.

Начинать можно с раннего детства и никогда не поздно.

На первых этапах можно для дошкольников использовать картинки, реалистические изображения нескольких непохожих животных, например, ежа, медведя и оленя. Рассмотрите их внимательно, обратите внимание ребенка на их индивидуальные особенности. А потом загадайте загадку об одном из них, например: «Под соснами, под елками, лежит мешок с иголками». Малышу надо выбрать, о ком эта загадка. Ребенок не справился — не беда! Вновь обратите внимание на наличие у ежа *игло*к. Через некоторое время попробуйте еще раз. Когда ребенок запомнит загадку, предложите загадать ее кому-нибудь из взрослых, а потом сверстникам. Следует учитывать, что малыши в возрасте 3 - 4 лет воспринимают все буквально, не понимают еще скрытый смысл, поэтому и загадки должны быть простыми. Для младших школьников картинки не обязательны, будем использовать их только в случае затруднений. Предлагаем детям описать внешний вид этих животных. А далее следуем тем же путем. Когда дети легко загадывают знакомую загадку, предлагаем отгадать новую о медведе, позже — об олене. Итог — загадываем их без использования картинок. Постепенно ребенок запоминает большее количество загадок, учится слушать и понимать новые. Прежде, чем загадывать очередную загадку, всегда рассматривайте предмет, вместе описывайте явление, используя слова из загадки.

Используйте рифмованные загадки «Подскажи словечко». Отгадывать их легко, нужное слово подсказывает рифма. Например:

Апельсины и бананы очень любят... (обезьяны)

От кого, мои друзья,
Убежать никак нельзя?
Неотвязно в ясный день
Рядом с нами бродит ... (тень)

После того, как ребенок научился легко отгадывать рифмованные загадки, может загадать их взрослым и сверстникам, повышайте уровень сложности — переходите к загадкам-обманкам. Они тоже рифмуются, вот только отгадку надо подбирать не в рифму, а по смыслу, например:

Простой вопрос для малышей: кого боится кот?

Так и хочется ответить в рифму: «Мышей!». А правильный ответ: «Собак».

Дети с удовольствием играют в игру «Буква заблудилась»:

Закричал охотник: «Ой! Двери гонятся за мной!»

В старшем дошкольном возрасте дети легко заменяют *заблудившуюся букву*.

Самыми сложными являются загадки на смекалку:

От чего плывет утка? (От берега).

А, И, Б сидели на трубе, А упала, Б пропала, кто остался на трубе? (И).

На окошке сидит кошка. Хвост, усы, лапы, ушки, как у кошки, а сама не кошка. Кто это? (Это кот).

Попробуйте вместе с ребенком придумывать свои загадки. Через некоторое время вы увидите, что ребенок подмечает больше особенностей предметов, обращает внимание на то, что раньше не замечал, *начинает смотреть и видеть, слушать и слышать*. Жемчужинами устного народного творчества, выразительными средствами языка являются пословицы и поговорки. В них всегда можно найти ответ на все случаи жизни — и когда у тебя горе, и когда радость. Молод ты, стар, болен, здоров, двойку в школе получил, о делах своих задумался — на всякое переживание, на любую новость сразу отзовется, даст разумный совет, наставление, утешит и развеселит пословица. В пословицах выражен народный опыт, наблюдения над жизнью, над человеком, мудрость народа. Велико тематическое разнообразие пословиц: о Родине, о доме и семье, о труде, о дружбе, об уме и глупости, о счастье и несчастье, о еде и питье, о книге и грамоте, о здоровье и болезни, о душевных свойствах людей и их поведении и мн. др. Этот жанр народного творчества — великолепный инструмент для развития представлений об окружающем мире, развития речи, логического мышления, воспитания.

«Грибы ищут — по лесу рыщут» — это суждение передает житейский факт, очевидный для каждого, кто когда-либо собирал грибы. В нем заключен прямой смысл пословицы: чтобы набрать лукошко грибов, нужно хорошенько побродить по лесу! Одновременно с этим пословица несет с

собой и переносный смысл — она подходит ко всем тем случаям, когда хотят сказать, что для достижения желаемого результата нужны активные действия. Существуют различные игровые упражнения, используя которые мы не только знакомим детей со значением пословиц и поговорок, ситуацией их применения, но и развиваем смекалку, сообразительность, учим видеть скрытый смысл. Речевые игры с использованием загадок, пословиц и поговорок помогают не только развивать речь, память, но и расширять представления об окружающем мире, учат сравнивать, наблюдать, рассуждать, мыслить. Например:

«Четвертая — лишняя». Прочтите пословицы, поговорки. Найдите ту, которая отличается от трех по смыслу.

- Наперед не узнаешь, где найдешь, где потеряешь.
- Кабы знать, где упасть, так соломки б подстлал.
- Не ищи правды в других, коли ее в тебе нет.
- Кабы знал наперед, так бы расширил рот.

«Чем похожи?» Прочтите пословицы и поговорки, определите, какой темой они объединены. Скажите: «Эти пословицы и поговорки о...»

Используйте и такие упражнения: «Соедини похожие», «Соедини пословицу с ее значением», «Подбери пословицы-антонимы», «Соедини начало и окончание», «Сочини новую пословицу», «Подбери пословицу к сказочному герою», «Выбери пословицу, которая подходит к тексту» и т. д.

Предлагая подобные задания систематически, вы научите ребенка глубже понимать читаемые тексты, точнее воспринимать явления, использовать пословицы и поговорки в своей речи. Загадки, пословицы и поговорки постепенно входят в речевой опыт ребенка. Если каждую неделю брать одну загадку и одну пословицу, но делать это постоянно, можно достигнуть успеха быстрее, нежели включая новое ежедневно. В данном случае — *«Тише едешь, дальше будешь»!*

Успехов Вам!

Наш адрес:

352192, Краснодарский край, г. Гулькевичи, Промзона №10

8(86160) 5-54-95

Факс 8(86160) 5-36-57

Электронный адрес:

ostrov_detstva@mtsr.krasnodar.ru